

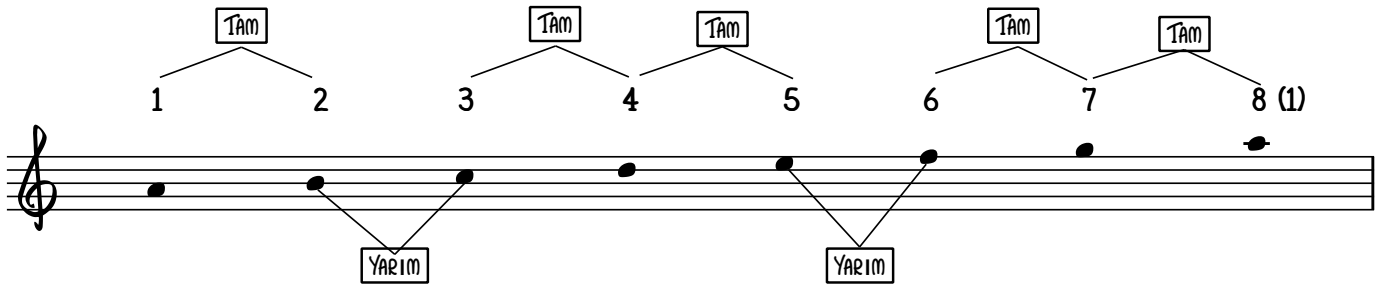
## Dizi Nedir?

Doğadaki renklerin bir düzeni ve sıralaması olduğu gibi müzikte kullandığımız seslerinde birbirlerine belirli orantıları vardır. Herhangi bir müzik eserini veya melodiyi oluşturmak için kullanılan seslerin sıralanmasına dizi denir. Müzikte genel anlamda sıklıkla 7 sestem oluşan diziler kullanılır. Yedi sesli dizilere Heptatonik diziler denir. Örneğin La Dizisi:



## (Interval) Aralık Nedir?

Notaların birbirleriyle olan mesafeleri eşit değildir. Bazı sesler birbirine daha yakın bazıları ise birbirlerine daha uzaktır. Eğer bir akor oluşturmak istiyorsak seslerin birbirlerine olan mesafelerini, yani aralıklarını bilmemiz gerekir. Aralıklar Tam ve Yarım olmak üzere ikiye ayrılır. Aşağıdaki ses dizisinde, sesler arasındaki tam ve yarım seslik aralıkları görmekteyiz. bkz.:



## Akorlar Nasıl Oluşur?

Daha önceki sayfalarda gördüğümüz gibi, birden fazla sesin aynı anda tınlamasına Akor denir. Başlangıç için üç sestem meydana gelen majör ve minör akorların nasıl oluşturacağımızı öğreneceğiz. Her iki akorda oluşturmak için üçerli aralıklarla sesler dizilir. Önemli olan bu seslerin arasındaki aralıktır. Örneğin yuarkıdaki dizinin ilk sesi LA'nın üçüncü noası DO ve DO nun 3. sesi Mi dir. Böylelikle LA - DO - MI olmak üzere üçerli aralıklı bu üç sesi elde ederiz.

İlk iki ses LA ve DO nun arasında 1 Tam + 1 Yarım Ses aralığı vardır ve bu aralığa **küçük üçlü** diyoruz. Sonrasındaki iki ses olan DO ve Mi nin arasında 1 Tam + 1 Tam olmak üzere **iki Tam** ses aralığı vardır, bu aralığa ise **büyük üçlü** diyoruz. İlk iki ses arasında küçük üçlü, ikinci ve üçüncü ses arasında büyük üç aralığı varsa, biz bu akora **Minör akor** diyoruz.

Örneğin La minör Akoru bkz.:

