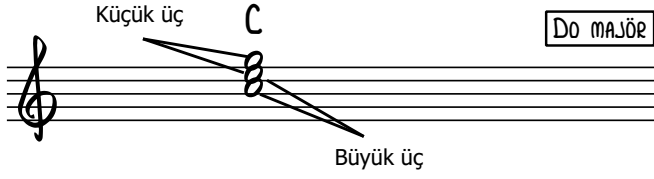
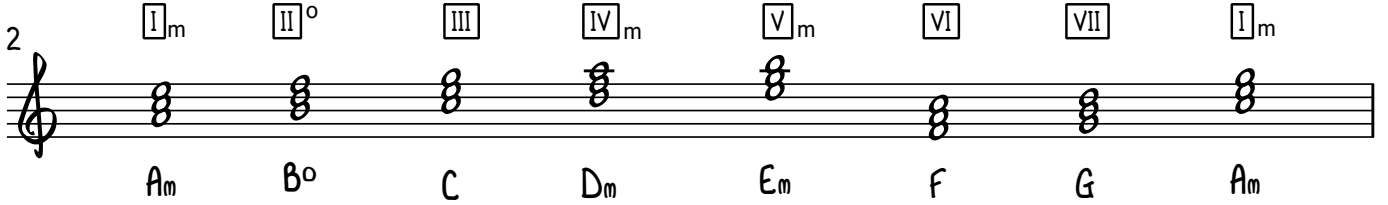


İlk iki ses arasında büyük üç ikinci ve üçüncü ses arasında büyük üç aralığı varsa, biz bu akora Majör akor diyoruz. Örneğin Do majör Akoru bkz.:



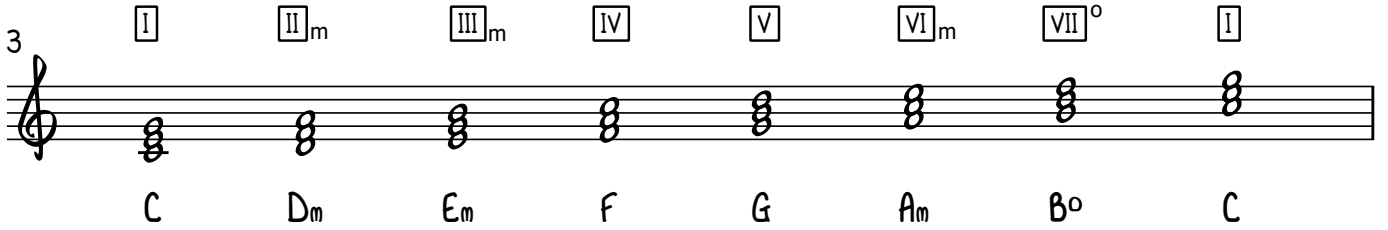
## La Minör Dizisi

Üçerli aralıkla ses dizilimi prensibinden yola çıkarsak La Minör dizisinin akorları aşağıda gördüğünüz şekilde olacaktır.



## Do Majör Dizisi

Üçerli aralıkla ses dizilimi prensibinden yola çıkarsak Do Majör dizisinin akorları aşağıda gördüğünüz şekilde olacaktır.



Hem ilk iki ses arasında, hemde ikinci ve üçüncü ses arasında küçük üç aralığı varsa, biz bu akora Eksik akor diyoruz. Bu akor dim (Bdim) kısaltmasıyla veya aşağıdaki örnekte görmüş olduğumuz gibi akor sembolünün sağ üst köşesine not edilen sıfır kısaltmasıyla yazılır. (Dim) Kısaltması "Diminished" yani eksiltilmiş, eksik anlamına gelir. Örneğin Si dim (eksik) Akoru bkz.:

